

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Cognome/Nome **ISABELLA CARCIONE**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

Settore professionale

**Insegnante di pianoforte e di
educazione musicale nelle scuole primarie e d'infanzia**

Esperienza professionale

Date **DA GENNAIO A GIUGNO 2019**

Lavoro o posizione ricoperti **PROGETTO EUROPEO DI EDUCAZIONE MUSICALE
SCUOLA DELL'INFANZIA DI CITTIGLIO**

Principali attività e responsabilità Pianificazione e realizzazione di progetti di educazione musicale per il gruppo dei piccoli. Realizzazione di test di ingresso e di uscita e valutazione delle competenze. Stesura verbali lezioni svolte. Realizzazione di lezione aperta finale.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **SCUOLA DELL'INFANZIA DI CITTIGLIO "BRUNO MUNARI"
I.C. CURTI GEMONIO (VA)**

Tipo di attività o settore **SCUOLA PUBBLICA**

Date **DA GENNAIO A GIUGNO 2019**

Lavoro o posizione ricoperti **PROGETTO DI EDUCAZIONE MUSICALE SCUOLA DELL'INFANZIA DI AZZIO**

Principali attività e responsabilità Pianificazione e realizzazione di progetti di educazione musicale per il gruppo dei piccoli. Realizzazione di test di ingresso e di uscita e valutazione delle competenze. Stesura verbali lezioni svolte. Realizzazione di lezione aperta finale.

Nome e indirizzo del datore di lavoro **I.C.CURTI GEMONIO**

Tipo di attività o settore **SCUOLA PUBBLICA**

Date	DA MARZO 2018
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di educazione musicale
Principali attività e responsabilità	Pianificazione e realizzazione di progetti di educazione musicale per bambini dai tre ai cinque anni. Realizzazione di saggi e lezioni aperte
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SCUOLA MATERNA "Corda" Gemonio
Tipo di attività o settore	ENTE MORALE
Date	DA GENNAIO 2017
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Educazione musicale
Principali attività e responsabilità	Pianificazione e realizzazione di progetti di educazione musicale. Realizzazione di saggi e lezioni aperte
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SCUOLA PRIMARIA di RANCIO VALCUVIA
Tipo di attività o settore	Istituto pubblico
Date	DA SETTEMBRE 2015 A GIUGNO 2017
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Educazione musicale
Principali attività e responsabilità	Pianificazione e realizzazione di progetti di educazione musicale per bambini dai tre ai cinque anni. Realizzazione di saggi e lezioni aperte
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SCUOLA MATERNA "VEDANI" DI ANGERA
Tipo di attività o settore	ENTE MORALE
Date	DA OTTOBRE 2012 AD OGGI
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di pianoforte e Ritmica
Principali attività e responsabilità	Pianificazione e realizzazione lezioni di ritmica per bambini in età prescolare a partire dai tre anni; docente di pianoforte per i primi corsi fino al quinto anno di pianoforte
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Marleen Bergè responsabile Associazione culturale Casanova via Leggiuno 32 Laveno M. (Va)
Tipo di attività o settore	Associazione culturale
Date	DA OTTOBRE 2011 A GIUGNO 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di educazione musicale
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e realizzazione di laboratori musicali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola primaria di Oltrona (VA)
Tipo di attività o settore	I.C. "Stein Gavirate
Date	DA GENNAIO 2012 A GIUGNO 2014
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di propedeutica musicale
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e realizzazione di laboratori musicali per un totale di 30 ore annuali nel periodo compreso tra gennaio e giugno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'Infanzia "I Marzorati" di Ranco (VA)
Tipo di attività o settore	I.C. ANGERA
Date	DA GENNAIO 2011 A DICEMBRE 2019
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di educazione musicale
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e realizzazione di laboratori musicali;organizzazione di lezioni aperte.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola primaria di Angera (VA)
Tipo di attività o settore	I.C."DANTE ALIGHIERI" ANGERA
Date	DA GENNAIO 2011 A GIUGNO 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di propedeutica musicale
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e realizzazione di laboratori musicali per fasce d'età
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ASILO INFANTILE S.CARLO DI LEGGIUNO (VA)
Tipo di attività o settore	ENTE MORALE
Date	DA OTTOBRE 2010 A GIUGNO 2018
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di educazione musicale
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e realizzazione di laboratori musicali e saggi finali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola primaria "Besozzi" di Sangiano (Va)
Tipo di attività o settore	I.C."FRATTINI" CARAVATE
Date	MAGGIO 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di propedeutica musicale
Principali attività e responsabilità	Organizzazione e realizzazione di un laboratorio musicale per bambini da 18 a 36 mesi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	NIDO "PETER PAN" DI BARZA-ISPRA (VA) NIDO "TRILLY" DI RENO-LEGGIUNO (VA)
Tipo di attività o settore	ASILO NIDO PRIVATO
Date	DA OTTOBRE 2009 A GIUGNO 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di educazione musicale
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di percorsi di educazione musicale nel doposcuola con lezioni aperte finali
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SCUOLA PRIMARIA DI GAVIRATE (VA)
Tipo di attività o settore	I.C. GAVIRATE
Date	DA SETTEMBRE 2008 A GIUGNO 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di pianoforte e propedeutica musicale
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Avvio allo strumento per i corsi preparatori • Corsi di propedeutica musicale a partire dall'età prescolare • Preparazione saggi di classe
Nome e indirizzo del datore di lavoro	M° Carmelo Massimo Torre Via Paschirolo 128 Ispra –Varese
Tipo di attività o settore	ASSOCIAZIONE CULTURALE "MUSICA MUSICA"
Date	DA FEBBRAIO 2005 A OGGI
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di educazione musicale
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Stesura di progetti di educazione musicale • Avvio allo studio del flauto dolce • Avvio alla lettura e scrittura musicale • Canto corale • Progetto e stesura saggi di fine anno • Riunioni periodiche con le insegnanti di classe su progetti interdisciplinari
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SCUOLA PRIMARIA "L.RIVA" LEGGIUNO (VA)
Tipo di attività o settore	I.C."FRATTINI" CARAVATE

Date	DA SETTEMBRE 2005 A OGGI
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Educazione musicale
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Stesura e realizzazione di progetti di educazione musicale • Avvio allo studio del flauto dolce • Avvio alla lettura e scrittura musicale • Canto corale • Progetto e stesura saggi di fine anno • Partecipazioni a eventi ufficiali promossi dal Comune locale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SCUOLA PRIMARIA "R.GIULIANI" DI AZZIO (VA)
Tipo di attività o settore	I.C."CURTI" GEMONIO
Date	DA SETTEMBRE 2005 A GIUGNO 2006
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Propedeutica musicale nella scuola dell'infanzia
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione e realizzazione di un progetto di educazione musicale per bambini dai tre ai cinque anni • Realizzazione di spettacoli a fine corso
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ASILO "L. TAGLIABO" COCQUIO S.ANDREA (VA)
Tipo di attività o settore	ENTE MORALE
Date	DA SETTEMBRE 2003 A GIUGNO 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Propedeutica musicale nella scuola dell'infanzia
Principali attività e responsabilità	<p>Organizzazione e realizzazione di un progetto di educazione musicale per bambini dai tre ai cinque anni</p> <p>Realizzazione di spettacoli a fine corso</p>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	-SCUOLA MATERNA "S.ANNA" DI BODIO LOMNAGO
Tipo di attività o settore	ACCADEMIA MUSICALE "S.AGOSTINO" M° FABIO BRUNO
Date	DA SETTEMBRE 2003 A GIUGNO 2004
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di Educazione musicale
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Stesura e realizzazione di progetti di educazione musicale • Avvio alla lettura e scrittura musicale • Canto corale • Progetto e stesura saggi di fine anno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Primaria "B. GRANELLI" DI CASTELVECCANA (VA)
Tipo di attività o settore	I.C.GERMIGNAGA
Date	DA SETTEMBRE 2003 A GIUGNO 2015
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di pianoforte
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Avvio allo strumento per i corsi preparatori • Preparazione esami di ammissione al conservatorio • Preparazione esami di compimento inferiore (V anno) • Preparazione esami di pianoforte complementare • Avvio allo strumento per adulti • Preparazione saggi di classe e musica d'insieme
Nome e indirizzo del datore di lavoro	" M° FABIO BRUNO
Tipo di attività o settore	ACCADEMIA MUSICALE "S.AGOSTINO" M° FABIO BRUNO

Date	DA SETTEMBRE 2000 A GIUGNO 2003
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di pianoforte
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Avvio allo strumento per i corsi preparatori • Pianoforte complementare • Corsi di propedeutica musicale • Pianista accompagnatrice nelle lezioni di canto lirico • Organizzazione di lezioni-concerto in collaborazione con altri docenti di strumento • Preparazione saggi di classe
Nome e indirizzo del datore di lavoro	LICEO MUSICALE "G.VERDI" DI LUINO
Tipo di attività o settore	SCUOLA CIVICA DI MUSICA

Date	DA SETTEMBRE 2000 A GIUGNO 2001
Lavoro o posizione ricoperti	Insegnante di pianoforte e Teoria e Solfeggio
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Avvio allo strumento per i corsi preparatori • Corsi di teoria e solfeggio • Preparazione saggi di classe
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ACCADEMIA MUSICALE "VIVALDI" M° RENATO TAMBORINI
Tipo di attività o settore	ACCADEMIA MUSICALE

ISTRUZIONE

SETTEMBRE 2000
Conservatorio "G.Verdi" di Milano
Diploma di pianoforte

GIUGNO 1992
Liceo classico "E.Cairolì" di Varese
Diploma di Maturità Classica

FORMAZIONE E STAGES

Date	MAGGIO 2019
Titolo della qualifica rilasciata	MASTER IN DISCIPLINE ANTROPO-PSICOPEDAGOGICHE E METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE PER LA SCUOLA (60 CFU)
Date	GIUGNO 2017
Titolo della qualifica rilasciata	ABILITAZIONE CML (CHILDREN MUSIC LABORATORY) METODO SUZUKI PROF.SSA ELENA ENRICO
Date	APRILE 2015
Titolo della qualifica rilasciata	I ESAME DI PEDAGOGIA METODO DALCROZE (CERTIFICATO)
Date	FEBBRAIO 2015
Titolo della qualifica rilasciata	ESAME FIN ALE III anno del corso triennale di RITMICA DALCROZE
Date	OTTOBRE 2010
Titolo della qualifica rilasciata	Stage sulla Ritmica Dalcroze
Date	AGOSTO 2009
Titolo della qualifica rilasciata	Certificato di pedagogia musicale E. WILLEMS
Date	DA SETTEMBRE 2000 A FEBBRAIO 2003
Titolo della qualifica rilasciata	Biennio di specializzazione post-diploma a indirizzo concertistico Presso il Conservatorio "G.Verdi" di Milano

Capacità e competenze personaliMadrelingua(e) **ITALIANO**Altra(e) lingua(e) **INGLESE**

Autovalutazione

Livello europeo (*)

INGLESE

Comprensione		Parlato		Scritto			
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale	
	BUONA		OTTIMA		BUONA		BUONA
							OTTIMA

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Ho ottime capacità comunicative e di mediazione, lavoro bene sia in equipe che in autonomia

Capacità e competenze organizzative

Ho ottime capacità organizzative e di coordinamento: di persone, di progetti, di eventi

Capacità e competenze informatiche

Utilizzo comandi WINDOWS 10
 Utilizzo pacchetto OFFICE 2010 word
 Utilizzo software per la creazione di audio mp3
 Utilizzo arranger su tastiera elettronica per la realizzazione di basi
 Utilizzo software audio per la registrazione e il montaggio di basi mp3
 Utilizzo LIM e software multimediali per la didattica musicale

Capacità e competenze artistiche

Ho ottime doti interpretative ed espressive; ho ottima intonazione e buon timbro vocale nel cantato; posseggo la percezione assoluta dei suoni e ho grande facilità nell'improvvisazione melodica. Ho ottime abilità strumentali particolarmente nell'improvvisazione e nella lettura a prima vista.

Altre capacità e competenze

Ho facilità comunicativa nella pratica dell'insegnamento musicale e ottima gestione della parte organizzativa dei progetti musicali

Patente

Patente italiana categoria B

Ulteriori informazioni**Allegati**

Curriculum artistico

La sottoscritta Isabella Carcione attesta che ciò che dichiarato nel curriculum corrisponde a verità

Firma