

INFORMAZIONI PERSONALI

Livia Rossi



ESPERIENZA PROFESSIONALE

DAL 2015 AD OGGI

MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi

Pro Infirmis Massagno

Servizio di appoggio ai familiari curanti:

Interventi presso famiglie con famigliari autistici mirati a valorizzare le risorse personali, promuovere le autonomie in collaborazione con la rete di riferimento (Otaf -Sorengo, La Fonte-Agno)

ASI Autismo Svizzera Italiana

Laboratori espressivi (musica/danza/movimento/pittura) per bambini e adulti presso la casa Don Orione a Lopagno; accompagnamento attività formazione/cultura; Progettazione e partecipazione alle Colonie estive, con affiancamento nelle situazioni più gravi; coordinamento attività-spettacolo per la giornata mondiale autismo.

Laboratori di musica e ritmo per la scuola dell'infanzia di Lavena (Va)

Progetto per avvicinare i bambini in età prescolare al mondo sonoro musicale e strumentale.

Partecipazione come relatrice al convegno IV Convegno Nazionale:

” **La Persona Down Incontro con Il Futuro**” con l'intervento “**IL senso del non senso**” ovvero il senso dei comportamenti comunemente chiamati insensati
Aula Magna dell'Università degli studi dell'Insubria - Varese

Attività di MusicArTerapia a domicilio con pazienti affetti da Alzheimer

Fam. Martinelli - Varese

Terapie individuali con pazienti usciti dal coma in stato di minima responsività

Struttura residenziale Sim-patia - Valmorea (Va)

Attività espressivo/teatrale con bambini, adolescenti e giovani

Parrocchia San Giulio Cittiglio (Va)

Attività o settore Progetti e attività di MusicArTerapia

DAL 2002 – AL 2015

MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi

Comune e parrocchia di Cittiglio (Va)

Organizzatrice di corsi espressivi plurisensoriali, laboratori musico-teatrali grafico- pittorici manuali con bambini e ragazzi dai 6 ai 18 anni
S- drammatizzare: Arte di Vivere Progetto teatro per adulti

Attività o settore Progetti di MusicArTerapia

Realizzatore scenografo

Allestimenti Arianesi Srl, via Sempione 227, 20016 di Pero (Mi)

Ditta specializzata in allestimenti di scenografie teatrali e in vari campi artistici.

Allestimenti di musei, opere teatrali, privati, stands e mostre.

Attività o settore Collaboratrice alla realizzazione di elementi scenoplastici per diversi spettacoli

- DAL 05/03/2012 – AL 29/06/2012 **MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi**
Fondazione Ospedale San Camillo, via Alberoni, 70 Venezia Lido
 Istituto di ricovero e cura a carattere scientifico IRCCS per la disciplina di “Neuroriabilitazione, della comunicazione e del comportamento”
- Attività o settore* Progetto di MusicArTerapia nel servizio neuropsicologia con terapie individuali con pazienti in stato di minima responsività, con esiti da trauma cranici, ictus (gravi cerebro lesioni malattie cerebrovascolari); e terapie di gruppo con pazienti affetti da sclerosi.
- DAL 21/03/2011 – AL 25/03/2011 **MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi**
Centro Diurno Socio Riabilitativo “Don Oreste Benzi” “via S. Tommaso, 2353 Cesena
 Centro Diurno Socio Riabilitativo per adulti disabili “Don Oreste Benzi”
- Attività o settore* Progetto: “Diverso come me” incontro tra i giovani adolescenti con l’handicap. “La Scarica nella GdL” Progetto di MusicArTerapia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- NOVEMBRE2020 **Corso intensivo di qualificazione per l’esercizio della professione di educatore professionale socio-pedagogico (corso valido ai sensi della L. 205/2017, commi 594-601, inerente la nuova figura dell’educatore professionale socio-pedagogico)**
Università Telematica Pegaso
- GENNAIO 2020 **Ritmia La Scuola primo step**
 Nuovo approccio ludico che si propone di avvicinare i/le bambini/e alla musica e alla pratica motoria in modo spontaneo e divertente a partire dalla prima infanzia
- NOVEMBRE2017 **Rhythm Ambassadors**
 Corso di formazione sul Metodo Drum Power per la conduzione di esperienze a mediazione ritmica e musicale
- DAL02/05/2015 **Iscrizione all’ AIMAT**
Associazione Italiana MusicArTerapeuti nella Globalità dei Linguaggi
- DAL2006 – AL2013 **Diploma di MusicArTerapia nella Globalità dei linguaggi metodo Stefania Guerra Lisi**
 Il percorso formativo in MusicArTerapia nella GdL elabora un collegamento fra le espressioni grafica, cromatica, corporea, plastica, musicale, linguistica che informa tutto il progetto educativo-terapeutico, sia nell’espressione che nella fruizione. Partendo da una impostazione psicopedagogica interdisciplinare, il percorso sviluppa due aspetti fondamentali e paralleli di una nuova impostazione autoeducativa per esprimere pienamente la propria personalità, ed eventualmente saperla sviluppare negli altri.
- Qualifica conseguita: Musicarterapeuta nella Globalità dei linguaggi
- DAL2001 – AL2002 **Diploma di Allestitori degli spazi scenografici**
Istituto A.C.O.F. di Busto Arsizio
 Percorso formativo: tecnologie dei materiali, storia del costume della moda, storia della musica, tromp l’oil, elementi prospettici e architettonici, informatica, CAD, aerografo, progettazione, comunicazione.
- Qualifica conseguita: Figura professionale con competenze specifiche nella creazione di spazi scenografici relativamente a fiere, spettacoli televisivi, teatrali e cinematografici
- DAL1982– AL1985 **Diploma Scuola Magistrale**
Educandato Maria SS: Bambina Scuola Magistrale “S. Marta”
 Roggiano – Brissago Valtravaglia
 Percorso formativo: Lingua e letteratura italiana, pedagogia, storia ed educazione civica, geografia,

matematica e scienze naturali, igiene puericoltura, religione, musica e canto corale, plastica e disegno

Qualifica conseguita: Diploma di Abilitazione all'insegnamento nelle Scuole di grado Preparatorio

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE

Italiano

ALTRE LINGUE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
Francese	BUONO	BUONO	BUONO	BUONO	ELEMENTARE

COMPETENZE COMUNICATIVE

Possiedo buone competenze comunicative maturate durante le mie esperienze di organizzatrice di corsi e progetti MAT, di direttrice di coro per adulti e per bambini e di regia teatrale

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Organizzatrice di corsi e laboratori musico-teatrali, grafico-pittorici-manuali con adulti e con bambini e ragazzi dai 6 ai 18 anni
Organizzatrice per la San Paolo Saie edizioni Paoline delle selezioni "Zecchino d'Oro" e "Mostra Mondiale Arte ragazzi" per la provincia di Varese

COMPETENZE INFORMATICHE

Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office, internet e posta elettronica

ALTRE COMPETENZE

Musica flauto traverso e fisarmonica, massaggi sonori con campane tibetane, realizzazione mosaici, decorazione mobili, decorazione ceramica secondo e terzo fuoco, tintura naturale dei tessuti, lana cotta, realizzazione artigianale di candele

PATENTE DI GUIDA

Patente categoria B mezzo proprio