|  |  |
| --- | --- |
|  | ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “E.CURTI”  *Scuola dell’infanzia, primaria e secondaria di 1° grado*  Via E.Curti,8 - 21036 GEMONIO (VA)  Tel.0332-601411 fax 0332-610521 mail [vaic827009@istruzione.it](mailto:vaic827009@istruzione.it)  Cod. fiscale 83005290123 posta certificata [vaic827009@pec.istruzione.it](mailto:vaic827009@pec.istruzione.it)  Sito scuola: www.icscurti.edu.it |

**Mod. 020**

**UDA DISCIPLINE**

**Unità di apprendimento n° 1**

**Anno scolastico: 2023/2024**

**SCUOLA: SECONDARIA di Cittiglio, Cocquio, Gemonio**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titolo: Costruisco io la Storia** | | | |
| **Classe: seconda** | | | |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO**: Storia | | | |
| **DISCIPLINE CONCORRENTI**: Italiano | | | |
| **Eventuali competenze chiave da sviluppare: imparare a imparare; competenze digitali** | | | |
| **Competenza**  Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici.  **Competenza di base**  Informarsi su fatti e problemi storici. | **Abilità:**  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti  **Abilità di base**  Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi essenziali | **Conoscenze:**  Fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.  Conoscenza del patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.  L’Età moderna;  Grandi scoperte e grandi conquiste;  Riforma e Controriforma;  Conflitti politici ed  economici nel  Cinquecento;  Il Seicento: nascita del  sistema-mondo;  Il rafforzamento delle  sovranità nazionali;  Il Settecento: il secolo delle Rivoluzioni;  L’Europa dei lumi;  La Rivoluzione Americana;  La Rivoluzione Francese;  La Rivoluzione Industriale;  Napoleone;  Il primo Ottocento;  La Restaurazione;  Il 1848: insurrezioni e  guerre di indipendenza;  La seconda metà  dell’Ottocento;  L’Italia indipendente e  unita;  I problemi del giovane  Regno;  Il mondo nella seconda  metà dell’Ottocento;  **Conoscenze di base**  Principali linee evolutive della storia europea dal Cinquecento all’Ottocento. | **Compiti significativi:**  Produrre presentazioni multimediali o cartelloni, utilizzando informazioni ricavate da fonti di diverso tipo  Realizzare, su supporto a scelta, una raccolta/galleria di celeberrime opere d’arte rinascimentale (pittura, scultura, architettura) con semplice analisi iconografica e commento personale |
| **Tempi:** primo o secondo quadrimestre. | | | |
| **Metodologie:** lezione dialogata; peer tutoring,piccoligruppi di lavoro, utilizzo di siti educativi interattivi. | | | |
| **Risorse e strumenti:** libro di testo con relativi cd rom; LIM; carte storiche; fotografie; documenti storici, raccolte di immagini di opere d’arte | | | |
| **Modalità di valutazione (rubriche di valutazione):** vedi allegato | | | |