**Mod. 020**

**UDA DISCIPLINE**

**Unità di apprendimento n° 5**

**Anno scolastico: 2023/24**

**SCUOLA: Secondaria di I grado Cittiglio, Cocquio, Gemonio**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titolo: La storia nel presente** | | | |
| **Classe:** terza | | | |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO**:Storia | | | |
| **DISCIPLINE CONCORRENTI**: Educazione civica; Italiano; Geografia | | | |
| **Eventuali competenze chiave da sviluppare:** consapevolezza ed espressione culturale; spirito d'iniziativa e imprenditorialità | | | |
| **Competenza:**    Usare le conoscenze per orientarsi nella complessità del presente  **Competenza di base:** Usare le conoscenze per comprendere il presente | **Abilità**    Usare le conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile    **Abilità di base:** Usare le conoscenze per comprendere i principali problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile | **Conoscenze:**  Conoscenza del patrimonio culturale collegato ai temi affrontati    **Conoscenze di base:** Conoscenza degli aspetti più significativi del patrimonio culturale collegato ai temi affrontati | **Compiti significativi:**  Ricercare immagini, fotografie, documentari e articoli di giornale e produrne le didascalie per organizzare una mostra dal titolo “L'Italia nel Novecento: immigrati ed emigrati”.  Organizzare una visita guidata in una città d'arte, documentandosi sulla storia della città e dei suoi monumenti più importanti (scopo per il quale sono stati creati e utilizzo che ne viene fatto oggi), per presentarli alla classe.  **Compiti significativi di base:**  Realizzare un ppt che attraverso immagini e documenti presenti alla classe un argomento di attualità (problemi ecologici, interculturali, di convivenza civile).  Ricercare informazioni sulla storia e i monumenti principali di una città d'arte per realizzare un book fotografico/presentazione da esporre alla classe. |
| **Tempi:** intero anno scolastico | | | |
| **Metodologie:** cooperative learning, action maze | | | |
| **Risorse e strumenti:** documenti (fotografie, immagini, lettere, documentari), pc collegati alla rete (per la mostra); pc collegati alla rete, guide turistiche, enciclopedie, (per la visita guidata virtuale); programmi per presentazioni multimediali | | | |
| **Modalità di valutazione (rubriche di valutazione):** valutazione del processo (cooperazione e modalità di ricerca delle informazioni), valutazione del prodotto (correttezza delle informazioni, efficacia delle immagini scelte -per la mostra-;  correttezza delle informazioni, capacità espositive -per la visita guidata-) | | | |