

|                       |  |                  |
|-----------------------|--|------------------|
| <b>210-B</b>          | Istituto Comprensivo "E. Curti" di Gemonio | Data: 06/02/2024 |
| <b>UDA DISCIPLINE</b> |  |                  |

**Unità di apprendimento n° 2**

**Anno scolastico: 2023/2024**

**SCUOLA: SECONDARIA I GRADO**

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Titolo:</b> La notazione  |   |  |  |
| <b>Classe:</b> II  |   |  |  |
| <b>DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:</b> MUSICA   |   |  |  |
| <b>DISCIPLINE CONCORRENTI:</b> AREA LOGICO-MATEMATICA  |   |  |  |
| <b>Eventuali competenze chiave da sviluppare:</b> Spirito di iniziativa e intraprendenza   |   |  |  |
| <b>Competenza:</b><br>E' in grado di utilizzare il sistema di notazione tradizionale per la lettura, l'analisi e la produzione di brani musicali<br><br><b>Competenza di base:</b><br>Apprendere il concetto di musica come linguaggio | <b>Abilità:</b><br>Individuare e mantenere la pulsazione; riconoscere, scrivere e leggere la diversa durata dei suoni<br><br><b>Abilità di base:</b><br>Riconoscere le diverse formule musicali | <b>Conoscenze:</b><br>Elementi basilari del codice musicale (rigo musicale, le figurazioni musicali e la loro disposizione diastematica, punto di valore e legatura)<br><br><b>Conoscenze di base:</b><br>Raggruppamenti ritmici più frequentemente utilizzati | <b>Compiti significativi:</b><br>Giochi ritmici, rappresentazione con la voce e con gli strumenti. Riconoscere i diversi suoni |
| <b>Tempi:</b> Annuale  |   |  |  |
| <b>Metodologie:</b> Rafforzare la conoscenza della notazione musicale con esercitazioni di grafia musicale e dettati musicali – Eventualmente flipped classroom – Problem-solving – Peer to peer                                       |   |  |  |

**Risorse e strumenti:** Libro di testo con cd rom, PC, LIM, Strumenti musicali - Materiale fornito dall'insegnante

**Modalità di valutazione (rubriche di valutazione):** Pratiche strumentali – Verifiche orali e/o scritte