

<b>210-B</b>	Istituto Comprensivo “E. Curti” di Gemonio	Data compilazione: 06/02/2024
<b>UDA DISCIPLINE</b>		

**Unità di apprendimento n° 3**  
**Anno scolastico: 2023/2024**

**SCUOLA: Secondaria di I grado**

<b>Titolo:</b> Il patrimonio musicale			
<b>Classe:</b> III			
<b>DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:</b> MUSICA			
<b>DISCIPLINE CONCORRENTI:</b> AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA			
<b>Eventuali competenze chiave da sviluppare:</b> Consapevolezza ed espressione culturale			
<b>Competenza:</b> Comprende e valuta gli eventi e le opere musicali mettendoli in rapporto con le proprie conoscenze storico-culturali  <b>Competenza di base:</b> Comprendere lo stretto rapporto fra la realtà musicale e quella culturale di un paese	<b>Abilità:</b> Ascoltare, comprendere e riconoscere brani musicali di diversi generi e stili  Riuscire a collocare il brano all'interno di un contesto storico, sociale e culturale  <b>Abilità di base:</b> Saper riconoscere all'ascolto i caratteri della musica di una data epoca storica	<b>Conoscenze:</b> Forme musicali e organici strumentali del Romanticismo e del periodo contemporaneo  Brani musicali scelti a rappresentare generi, forme e stili storicamente rilevanti  Conosce i principali musicisti e/o compositori e la loro produzione  <b>Conoscenze di base:</b> Conosce la storia della musica da Mozart ai giorni nostri	<b>Compiti significativi:</b> Ascolto di frammenti sonori e brani musicali ricavati da un eterogeneo repertorio senza precludere nessun genere e/o destinazione
<b>Tempi:</b> ANNUALE			
<b>Metodologie:</b> Ricerche – Letture – Ascolti guidati – Eventualmente flipped classroom – Problem-solving – Peer to peer			

**Risorse e strumenti:** Libro di testo con relativo cd rom – PC – LIM - Materiale fornito dall'insegnante

**Modalità di valutazione (rubriche di valutazione):** Discussioni – Verifiche scritte e/o orali