

# SCUOLE DELL'INFANZIA AZZIO/CITTIGLIO

## PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

#### IL SE' E L'ALTRO

- Il b. gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri sa argomentare, confrontarsi sostenere le proprie ragioni con adulti e b.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con gli altri
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a conoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri , delle regole del vivere insieme
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

#### IL CORPO E IL MOVIMENTO

- b vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo, espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori , li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva .
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento

## IMMAGINI, SUONI , COLORI

- Il b. comunica , esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative ;utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali visivi di animazione...)
- Sviluppa interesse per l' ascolto della musica e per la fruizione delle opere d'arte
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali
- Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli

## I DISCORSI E LE PAROLE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative
- Sperimenta rime , filastrocche, drammatizzazione; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie , chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Il bambino, ordina e raggruppa oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti , i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti

- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro sopra/sotto destra/sinistra ecc....Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali



<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE DELLE ATTIVITA'</b>	<b>CONTENUTI SPECIFICI DELLE ATTIVITA'</b>
IL SE' E L 'ALTRO 3 anni	Percepire la propria e altrui emotività	Giochi per conoscere sé e gli altri
	Esprimere bisogni Comunicare verbalmente	Attività di vita quotidiana Verbalizzazione delle esperienze Conversazioni
	Rispettare le prime regole	Giochi di regole e verbalizzazione delle stesse
	Sentirsi parte del gruppo	Attività in sezione Giochi incerchio
IL SE' E L 'ALTRO 4 anni	Confrontarsi positivamente con gli altri	Realizzazione di prodotti di gruppo
	Riconoscere stati emotivi propri e altrui Comunicare in modo adeguato bisogni e sentimenti	Drammatizzazioni/Racconti Storie ed esperienze vissute Conversazioni
	Partecipare attivamente alle varie attività ed ai giochi  Rispettare le regole del vivere comune	Attività di riordino e di rispetto per le proprie cose e per quelle degli altri Giochi di regole e verbalizzazione delle stesse Condivisione del materiale
	Condividere modi di vivere delle comunità di appartenenza  Accettare le varie diversità	Conversazioni e confronti
IL SE' E L 'ALTRO 5 anni	Sviluppare la fiducia in sé Riconoscere la propria identità Comunicare bisogni,desideri, paure ...	Giochi simbolici Circle-time Simulazione di situazioni
	Conoscere e portare a termine	Attività individuali e di

	autonomamente un lavoro	gruppo
	Comprendere e rispettare le regole	Scoperta di codici/leggi comuni alla scuola e alla società
	Progettare, collaborare e lavorare insieme agli altri	Cooperazione a livello di progettazione (raccolta di idee) e di realizzazione di lavori
	Condividere modi di vivere delle comunità di appartenenza	Visite ed interviste ai rappresentanti delle istituzioni presenti nel paese Raccolta di informazioni su usi e costumi di altri popoli e culture
IL CORPO E IL MOVIMENTO 3 ANNI	Acquisire autonomia nella cura di sé Collaborare in semplici attività di routine  Acquisire schemi motori di base  Prendere coscienza del proprio corpo, in rapporto all'ambiente circostante, anche attraverso l'uso dei 5 sensi	Attività di routines Attività di riordino e di rispetto per le proprie cose e per quelle degli altri  Attività psicomotoria : correre, camminare, rotolare, strisciare gattonare ed eseguire semplici percorsi superando alcuni ostacoli Giochi con la musica o con gli strumenti musicali (movimento associato a stimolo sonoro) Giochi allo specchio e confronto delle caratteristiche fisiche Giochi senso percettivi
	Percepire, denominare e rappresentare il proprio corpo	Giochi di movimento Giochi di imitazione Attività di rilassamento Ricomponiamo la figura umana
	Sviluppare la motricità fine  Utilizzare adeguatamente gli oggetti/attrezzi	Attività manipolative

IL CORPO E IL MOVIMENTO 4 ANNI	Acquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e di gioco	Attività di vita quotidiana Giochi in cerchio Giochi di ruolo Giochi imitativi
	Controllare gli schemi motori di base	Giochi motori implicanti: deambulazione, corsa, salto su comando e in varie direzioni, equilibrio, imitazione di movimenti.
	Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo anche in rapporto allo spazio	Giochi allo specchio Rappresentazione grafica, puzzle del corpo
	Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà	Esperienze sensoriali Giochi con la musica ed esperienze con i colori
	Sviluppare una buona coordinazione oculo-manuale	Attività finalizzate ai movimenti di precisione con le mani, utilizzo strumenti grafici e forbici
	Essere attento alla cura della propria persona, Intuire l'importanza di una corretta alimentazione	Attività di routine Riflessione sulla necessità di aver cura di sé, del rispetto delle norme igieniche e di una sana alimentazione
IL CORPO E IL MOVIMENTO 5 ANNI	Consolidare la coscienza di sé e conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo	Giochi motori con verbalizzazione dei movimenti Giochi corporei di scoperta delle sensazioni propriocettive Rappresentazione con disegni e simboli di posture e movimenti Individuazione parti mancanti e ricomposizione figura umana
	Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica Percepire la relazione esistente tra destra/sinistra e sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo	Giochi motori e di equilibrio Attività di rilassamento. Giochi sulla lateralità

	Affinare la motricità fine	Attività di rappresentazione grafico-pittorico-plastica Attività finalizzate ai movimenti di precisione con le mani, utilizzo strumenti grafici e forbici.
	Sviluppare adeguatamente il senso della competizione	Giochi motori /gare
<b>IMMAGINI SUONI E COLORI 3 anni</b>	Manipolare vari materiali	Uso di plastilina, pongo e pasta sale e altro materiale amorfo
	Usare il corpo e gli oggetti per lasciare segni, tracce, stampi	Attività espressive
	Discriminare i colori di base	Giochi sui colori primari
	Riconoscere i suoni e i rumori Ascoltare e conoscere semplici ritmi	Ascolto e produzione di suoni e rumori Giochi sonori
	Cantare in gruppo unire parole e gesti	Attività di canto
	Esprimere con varie modalità esperienze vissute	Giochi gestuali
<b>IMMAGINI SUONI E COLORI 4 anni</b>	Acquisire abilità manipolative	Uso di plastilina, pongo e pasta sale e altro materiale amorfo
	Utilizzare varie tecniche grafico-pittorico-plastiche	Attività grafico- plastico-pittoriche
	Discriminare colori primari e secondari	Giochi sui colori (primari e secondari ) Schede di coloritura
	Realizzare semplici costruzioni e/o assemblaggi con materiali diversi	Attività di costruzione e collage
	Discriminare suoni e rumori	Ascolto e produzione di

	ed associarli alla fonte Riconoscere e riprodurre semplici ritmi	suoni e rumori Utilizzo di strumenti musicali Giochi sonori e simbolici
	Cantare in gruppo, unire parole gesti e suoni	Attività di canto
	Ascoltare, esprimere e comunicare con varie modalità conoscenze e vissuti Imitare espressioni corporee	Giochi con i burattini Utilizzo di travestimenti sia spontaneamente sia in modo guidato Utilizzo dello specchio per giochi con la mimica facciale Attività di drammatizzazione e mimo
<b>IMMAGINI SUONI E COLORI 5 anni</b>	Utilizzare spontaneamente ed appropriatamente le diverse tecniche grafico-pittorico- plastiche in modo personale	Attività con materiale manipolativo Attività grafico- plastico- pittoriche
	Discriminare colori secondari e sfumature	Giochi sui colori Schede di coloritura rispettando i colori reali Schede di coloritura per rispettare i margini
	Conoscere e sperimentare materiale grafico-pittorico- plastico per realizzare un progetto comune	Lavori di gruppo e produzione di cartelloni ed addobbi
	Esplorare opere d'arte	Osservazioni , esplorazioni e riproduzione di opere d'arte
	Distinguere i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti  Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi Cantare e muoversi in sincronia con i compagni a suon di musica	Ascolto e produzione di suoni e rumori Utilizzo di strumenti musicali Giochi sonori e simbolici
	Drammatizzare Interpretare e inventare ruoli	Attività di drammatizzazione Utilizzo di travestimenti sia

		spontaneamente sia in modo guidato
	Usare con interesse il computer	Attività con il pc e scoperta degli elementi che lo compongono Uso di immagini scelte sul pc Scrittura del proprio nome
DISCORDI E LE PAROLE 3 ANNI	Provare interesse per diverse forme di comunicazione verbale	Attività di ascolto di racconti, favole, canzoni... Attività di memorizzazione di poesie e canti
	Ascoltare e produrre semplici suoni onomatopeici, fonemi , frasi	Giochi di respirazione, soffio finalizzato allo sviluppo e produzione di una corretta pronuncia Lettura di immagini
	Prestare attenzione ai messaggi verbali	Attività di memorizzazione di poesie e canti
	Esprimere verbalmente esperienze vissute	Conversazioni libere e guidate
DISCORDI E LE PAROLE 4 ANNI	Ascoltare, esprimere e comunicare verbalmente conoscenze e vissuti usando termini appropriati	Conversazioni Verbalizzazione delle attività in corso Invenzione di storie con l'ausilio di immagini
	Analizzare e descrivere immagini ed eventi e ricostruire verbalmente sequenze narrative	Lettura di immagini Visione libri illustrati
	Memorizzare e interpretare canti e poesie	Attività di canto Memorizzazione poesie Giochi con le parole: utilizzo di indovinelli, filastrocche, scioglilingua e invenzione di rime

	Sperimentare e familiarizzare lingue diverse	Scoperta di parole non italiane
I DISCORDI E LE PAROLE 5 ANNI	Ascoltare rispettando tempi ed opinioni altrui interagendo verbalmente con l'adulto e coetanei	Esperienze di "circle time" Parlare rispettando i turni Ascolto e ripetizione delle consegne
	Formulare frasi appropriate ed esprimersi con una pronuncia corretta e ricchezza di vocaboli	Raccontare, dialogare Descrizione di azioni svolte Descrizione di immagini Denominazione strumenti usati
	Inventare brevi storie, da solo e in gruppo	Costruzione di un semplice libro Invenzione di storie o del finale delle storie
	Confrontare ed utilizzare lingue diverse	Giochi, filastrocche e canti per la scoperta di un nuovo codice linguistico
	Formulare ipotesi sul significato di un testo scritto in base alle immagini	Visione immagini pubblicitarie, lettura di scritte formulazione di ipotesi
	Familiarizzare con il mondo scritto circostante  Discriminare la simbologia : numero-lettera	Scrittura del nome proprio, di quello dei compagni, di didascalie relative immagini Giochi con le parole scritte e scrittura spontanea Scoperta alfabeto e numeri
LA CONOSCENZA DEL MONDO 3 ANNI	Esplorare il mondo circostante e rapportarsi attraverso l'uso dei sensi	Osservazioni sui cambiamenti dell'ambiente e sulla trasformazione delle cose
	Esplorare spazi della scuola	Esplorare e conoscere la scuola con i suoi diversi ambienti
	Acquisisce semplici concetti topologici	Giochi implicanti concetti topologici
	Intuire scansioni temporali e la ciclicità notte/ giorno	Rappresentazioni di alcuni momenti della giornata, del

		giorno e della notte
	Raggruppare oggetti in base ad una caratteristica	Attività logico-matematiche implicanti : classificazioni, seriazioni, confronto di quantità
	Percepire messaggi ecologici	Scoperta del mondo animale e vegetale, semplici riflessioni sulla natura e sulla necessità di proteggerla Esplorazione ed osservazione durante le uscite didattiche Rievocazione in sezione dell'esperienza vissute all'aperto
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO 4 ANNI</b>	Raccogliere dati e informazioni	Uso di istogrammi e simboli per la registrazione dei dati
	Individuare e confrontare distanze, spazi chiusi e aperti	Giochi implicanti concetti dimensionali, spaziali e topologici; semplici percorsi
	Cogliere le trasformazioni che avvengono in natura	Osservazioni sui cambiamenti dell'ambiente e sulla trasformazione delle cose
	Acquisire scansioni temporali: adesso/prima/dopo	Costruzione di sequenze temporali, utilizzo di schede operative
	Conoscere la ciclicità giorno/notte, mattina/pomeriggio	Rappresentazioni della giornata, del giorno e della notte
	Raggruppare, ordinare oggetti in base ad una caratteristica	Attività logico-matematiche implicanti : classificazioni, seriazioni, confronto di quantità
	Osservare e rispettare gli animali ed il mondo vegetale	Scoperta del mondo animale e vegetale Esplorazione ed osservazione durante le uscite didattiche Rievocazione in sezione dell'esperienza

		Realizzazione plastici e collages
	Sperimentare atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici	Esplorazione diretta del paese circostante Attività didattiche con esperti (comunità montana e guardie ecologiche)
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO 5 ANNI</b>	Interagire con la realtà circostante utilizzando tutte le modalità a sua disposizione	Osservazioni sui cambiamenti dell'ambiente e sulla trasformazione delle cose
	Riconoscere e costruire relazioni topologiche	Giochi implicanti concetti dimensionali, spaziali e topologici Percorsi
	Percepire il tempo nel suo divenire : ieri/oggi/domani, la settimana	Storie e filastrocche relative Conversazioni sui fenomeni circostanti, naturali e non
	Acquisire la ciclicità temporale ricostruendo e registrando dati della realtà	Rappresentazioni della giornata, del giorno e della notte
	Riconoscere, rappresentare e denominare forme geometriche anche in relazione all'educazione stradale	Giochi con le forme, individuazione e denominazione, uso di racconti inerenti..., attività di costruzione delle forme, ecc
	Raggruppare e ordinare oggetti in base ad una o più caratteristiche	Attività logico-matematiche implicanti : classificazioni, seriazioni, confronto di quantità, misurazioni
	Formulare ipotesi e soluzione a piccoli problemi	Formulare diverse ipotesi verbali e non per la risoluzione di problemi (es. esperimenti scientifici)
	Osservare e cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale	Conversazioni sui fenomeni circostanti, naturali e non Esplorazione diretta del paese circostante Scoperta del mondo animale e vegetale

	Assumere atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici	Rievocazione in sezione dell'esperienza Realizzazione plastici e collages sulla natura Attività didattiche con esperti (comunità montana e guardie ecologiche)